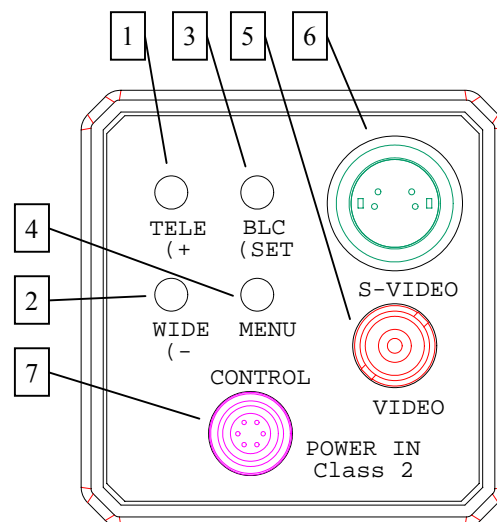


ЦВЕТНАЯ ТЕЛЕВИЗИОННАЯ КАМЕРА ВЫСОКОГО РАЗРЕШЕНИЯ CNB-AP202. РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ.

ОСОБЕННОСТИ

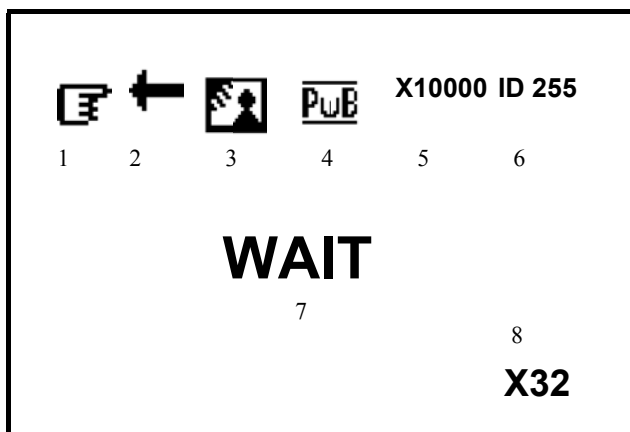
- 1/4" SONY Super HAD CCD
- Встроенный авто фокус / авто диафрагма
- 22 – х кратный оптический трансфокатор
- 10 – ти кратный цифровой трансфокатор
- Общее 220 – ти кратное увеличение оптического и цифрового трансфокатора
- Цифровая обработка сигнала (Digital Signal Processing – DSP)
- Разрешение – 470 TV линий
- Чувствительность – 0.1 люкс
- Экранное меню (On Screen Display – OSD)
- Выход композитной VHS и S-VHS
- Автоматический Баланс Белого (Auto White Balance)
- Функция компенсации заднего света (Back Light Compensation)
- Питание – DC 12В (9В – 15В)
- Вес – 345г.
- Размеры 60.0 x 60.4 x 103.0



ФУНКЦИИ КНОПОК И РАЗЪЕМОВ ПАНЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ




№	ЭЛЕМЕНТ	ОПИСАНИЕ ЭЛЕМЕНТА
1	TELE (+)	Увеличивает масштаб изображения. Используется в функции меню – движение вверх.
2	WIDE (-)	Уменьшает масштаб изображения. Используется в функции меню – движение вниз.
3	BLC (SET)	Функция компенсации заднего света – включить/выключить. * Если кнопку держать нажатой более 2-х секунд, камера перейдет в режим автоматической компенсации заднего света. Используется в функции меню – изменение параметра.
4	MENU	Показывает экранное меню. * Если кнопку держать нажатой более 2-х секунд, камера выйдет из режима экранного меню.
5	S-VIDEO OUT	Терминал для подключения разъема S-VIDEO 4-pin.
6	VIDEO OUT	Видео выход. Разъем BNC.
7	CONTROL, POWER IN	Терминал для подключения блока питания и пульта управления камерой.

ЭКРАННЫЕ СИМВОЛЫ




1. Фокус.
Символ включения ручного режима.
2. Перевернутое изображение.
Символ включения режима перевернутого изображения.
3. Компенсация заднего света.
Символ включения режима автоматической компенсации заднего света.
4. Баланс Белого.
Символ включения ручного режима Баланс Белого.
5. Электронный затвор.
Показывает скорость электронного затвора (одно из 8 значений).
6. Идентификационный номер камеры.
7. Режим ожидания включения камеры.
8. Кратность увеличения оптического и цифрового трансфокатора

№	ФУНКЦИЯ	ЭКРАН МОНИТОРА	ОПИСАНИЕ
1	Фокус	Нет символа	Автоматический режим
			Ручной режим

2	Зеркальное отражение	Нет символа	Нормальное изображение
			Перевернутое изображение
3	Компенсация заднего света	Нет символа	Выключено
			Включено
		A. 	Автоматический режим
4	Баланс Белого	Нет символа	Автоматический режим
			Ручной режим
5	Электронный затвор	Нет символа	Автоматический режим
		1/25 • • 1/10000	Одно из 8 значений
6	Идентификационный номер камеры	Идентификационный номер камеры позволяет осуществлять многоступенчатое управление несколькими камерами.	
7	Режим ожидания	WAIT	
8	Масштаб изображения	X 15 Увеличение оптического трансфокатора – x 15 из возможных x 22. X 150 Увеличение цифрового трансфокатора – x 150 из возможных x 220.	
8.1	Четкость изображения	 X10	
	Контрастность изображения	 X34	

ЭКРАННОЕ МЕНЮ

MENU			
1	IMAGE MIRROR	OFF	(ON)
2	NEG / POS	POS	(NEG)
	3 COLOR	ON	(OFF)
4	WB CONTROL	AUTO	(PUSH AUTO)
5	SHUTTER	1/10000	
6	CAMERA ID	123	
MENU			
7	ZOOM START	X1	
8	ZOOM STOP	X128	
9	BRIGHTNESS	24	
10	SHARPNESS	10	
11	FOCUS	AUTO	(PUSH AUTO)
12	INIT SET	OFF	(ON)
		END	

1. ВЫЗОВ ЭКРАННОГО МЕНЮ

Чтобы вызвать меню на экран монитора, нажмите коротковременно кнопку 4 (MENU). Если продолжать нажимать кнопку более 2 секунд, меню исчезнет с экрана.

2. ВЫБОР ПУНКТА МЕНЮ

Перемещение по пунктам меню вверх/вниз осуществляется кнопками: TELE (+) и WIDE (-). Выбрав маркером руки пункт меню, нажмите кнопку BLC (SET).

3. ИЗМЕНЕНИЕ ДАННЫХ В ВЫБРАННОМ ПУНКТЕ МЕНЮ

Нажимая кнопки: TELE (+) и WIDE (-) измените настройки в выбранном пункте меню, при этом выбранное значение будет мигать. Для возврата к пункту 2 нажмите кнопку BLC (SET).

4. ВЫХОД ИЗ МЕНЮ

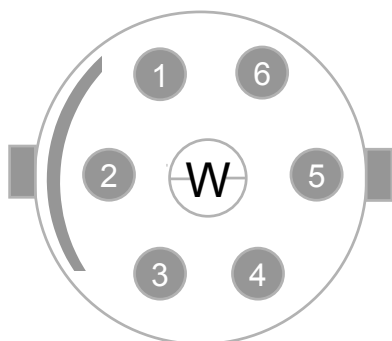
Переместите маркер руки на надпись END в конце меню и нажмите кнопку BLC (SET).

ФУНКЦИИ ЭКРАННОГО МЕНЮ

- | | |
|---|---|
| (1) – Зеркально отображает видеоизображение; | (6) – Идентификационный номер камеры от 1 до 255; |
| (2) – Отображает позитивное или негативное изображение; | (7) – Начальная цифра увеличения; |
| (3) – Переключение изображения с цветного на черно-белое; | (8) – Конечная цифра увеличения; |
| (4) – Управление Балансом Белого: автоматическое/заводская установка; | (9) – Яркость изображения; |
| (5) – Управление электронным затвором; | (10) – Четкость изображения; |
| | (11) – Фокусировка автоматическая/ручная; |
| | (12) – Возврат к заводским установкам. |

ИНТЕРФЕЙС

Разъем CONTROL, 6 pin

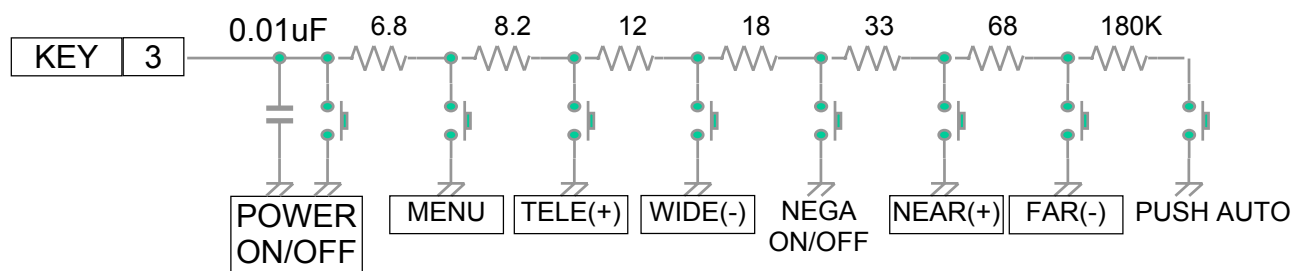


№ PIN			ЦВЕТ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Масштаб изображения	вход	Зеленый	+/- 6В(+3~13В,-3~-13В)
2	Фокусировка	вход	Белый	+/- 6В(+3~13В,-3~-13В)
3	Ключ	вход	Коричневый	
4			Желтый	
5	Общий		Черный	
6	Питание	вход	Красный	12 +/- 0.5В

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Модель	CNB –AP200
Параметр Сигнала	PAL
Развертка	2 : 1 через строчная
Частота горизонтальной развертки	15.625 KHz
Частота вертикальной развертки	50 Hz
Матрица	1 / 4 Inch Solid State Interline CCD Image Sensor
Общее количество пикселей	795 (H) X 596 (V) 470К
Эффективное количество пикселей	752 (H) X 582 (V) 440К
Видео выход	Композитный: 1В, 75Ом
Синхронизация	Внутренняя
Объектив	X 22 оптический трансфокатор (3.9 ~ 85.8мм, F 1.6 ~ 3.7)
Угол обзора	От 47° до 3° (при максимальном масштабе)
Разрешение	470 ТВ линий
Отношение сигнал/шум	48 Дб
Цифровой трансфокатор	X 10
Чувствительность	1 Люкс / F = 1.6
Электронный затвор	1 / 50 ~ 1/ 10000
Питание	DC 12 В (9В – 15В)
Потребляемая мощность	350 mA, 4.2 В (максимум)
Диапазон рабочих температур	- 10°С ~ + 50°С
Относительная влажность воздуха	10 ~ 80%
Габаритные размеры	60.0 x 60.4 x 103.0
Вес	345 г.

СХЕМА УПРАВЛЕНИЯ



□ : ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

