

Цветные корпусные видеокамеры CNB



Руководство пользователя

Внимание

Не размещайте устройство в условиях пониженной или повышенной температуры.

Это может привести к выходу устройства из строя.
Температурный диапазон -10 + 50 град С.

Не размещайте устройство в условиях воздействия магнитных полей.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не подвергайте устройство давлению.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не разбирайте видеокамеру.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не направляйте камеру на солнце.

Это может привести к выходу устройства из строя .

Никогда не устанавливайте устройство самостоятельно.

Устройство должно устанавливаться квалифицированным персоналом.

Содержание

Комплектация -----	4
Особенности видеокамеры -----	5
Внешний вид и конструкция -----	6
Соединение видеокамеры -----	7
Настройка видеокамеры -----	10
Главное меню видеокамеры -----	11
Оптика -----	11
Баланс белого -----	12
AGC -----	12
Режим День/Ночь -----	13
Настройка изображения -----	15
Основные параметры -----	16
Возврат к заводским установкам -----	18
Выход из МЕНЮ -----	18
Варианты настройки МЕНЮ видеокамеры -----	18
Технические характеристики видеокамеры-----	20
Таблица возможных неисправностей -----	21
Геометрические размеры -----	22

Комплектация

1. Видеокамера 1 шт
2. Разъем управления диафрагмой объектива 1 шт
3. Разъем управления видеокамерой 1 шт
4. Крышка отверстия объектива 1 шт
5. Руководство пользователя 1 шт

Особенности видеокамеры.

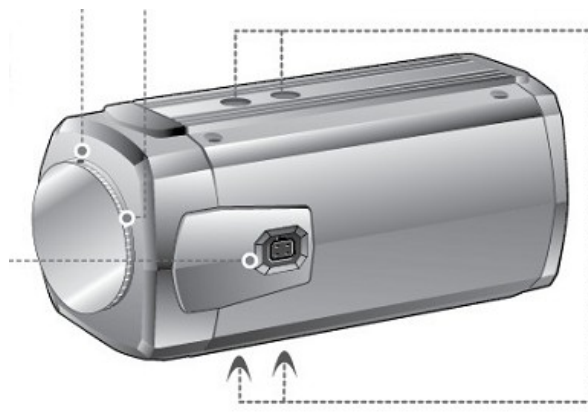
- Высокое разрешение (600 Твлин)
- Минимальная чувствительность 0.1 (цвет)/0.03 (ч/б) люкс
- Компенсация задней подсветки (SBLC)
Обеспечивает возможность работы в сложных условиях освещения
- DNR – система шумоподавления
- Возможность выбора частной зоны
- Настраиваемый детектор движения
- Функция Зеркало
- Мерцание (Вкл/Выкл) — режим корректировки мерцания изображения
- Функция День/Ночь (ICR)
- Экранное меню
- RS-485. Возможность дистанционного управления видеокамерой через данный интерфейс.

Внешний вид и конструкция

1. Винт

2. Крепление объектива
фиксирующий

3. Разъем
управления
диафрагмой
объектива

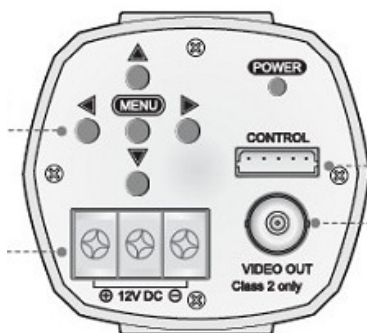


4. Крепежные отверстия

Задняя панель

Кнопки
управления

Питание



Разъем управления

Видео выход

Соединение видеокамеры

Объектив

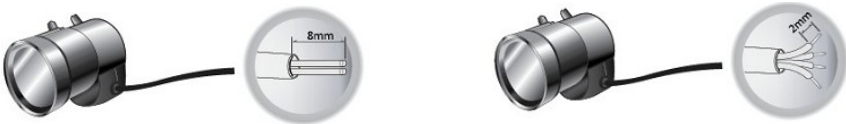
Объектив поставляется отдельно

Внимание!

- *Качество изображения будет зависеть от качества используемого объектива*
-

Установка разъема к объективу с авто диафрагмой

1. Зачистите провод идущий от объектива



2. Запаяйте кабель согласно приведенной ниже схемы. Учитывайте, что объективы Direct Drive поставляются с готовым разъемом.

Закройте крышку разъема.

Объектив Video Drive

штырь1: питание +9В постоянного тока, 50 мА максимум

штырь2: не используется

штырь3: видео сигнал: 0,7В/10 кОм

штырь4: экран, земля.

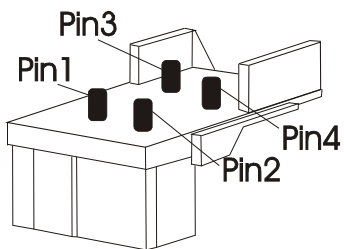
Объектив Direct Drive (DC)

штырь1: DAMP-

штырь2: DAMP+

штырь3: DRV+

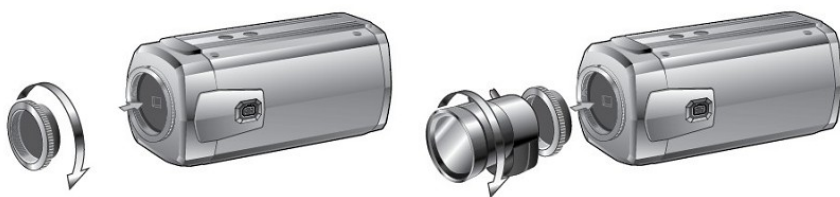
штырь4: DRV-(GND)



3. Уберите крышку с резьбы соединения объектива
4. Накрутите объектив
5. Соедините камеру с объективом, используя разъем управления диафрагмой объектива:

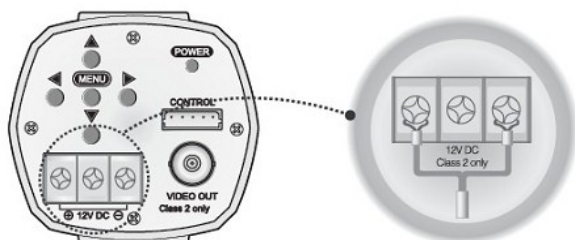


Для установки объектива типа C-MOUNT, используйте переходное кольцо:



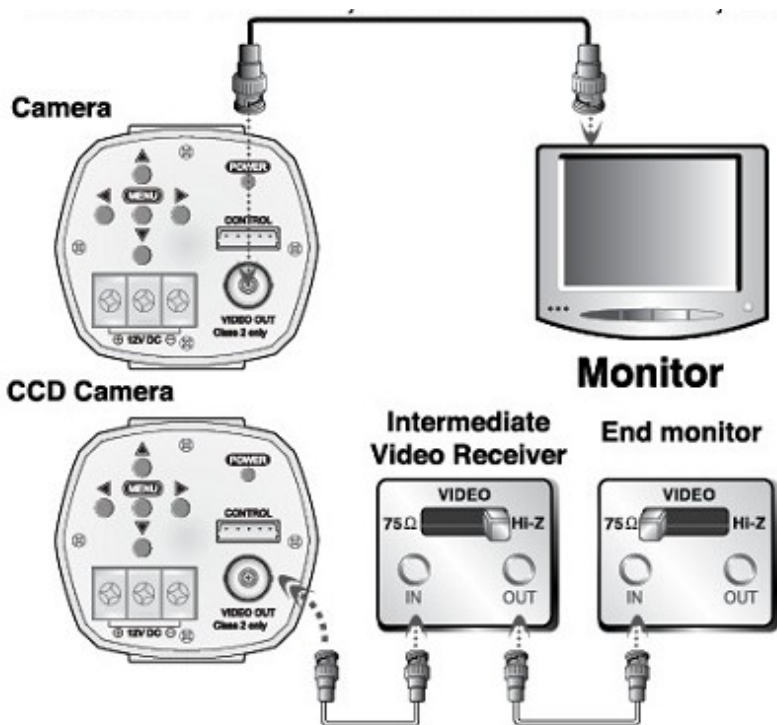
Питание

Питание камеры 12В постоянного тока, соединение полярное.



Соединение с монитором

Для соединения с монитором используйте коаксиальный кабель с волновым сопротивлением 75 Ом, например РК-75 или RG-59



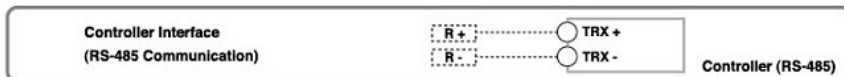
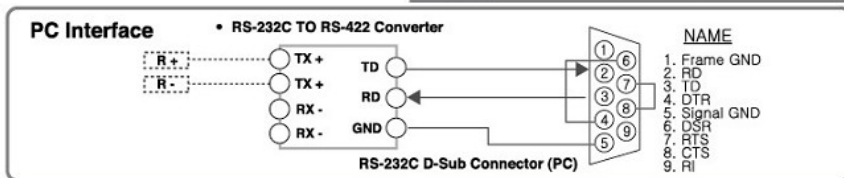
Установите положение переключателя, согласно схеме

Управление камерой на расстоянии

Разъем удаленного соединения



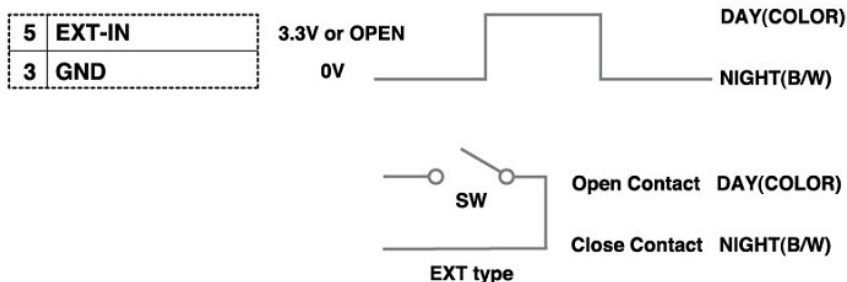
No.	Function
1	R + (RS-485)
2	R - (RS-485)
3	GND
4	GND
5	D/N EXT-IN



Режим День/Ночь

При установке в ЖК-меню пункта «EXT», камера переводится из цветного режима в черно-белый

Схема соединения приведена ниже:



Настройка видеокamеры

Настройка видеокamеры производится с помощью 5 кнопок на задней панели.

- Клавиша МЕНЮ

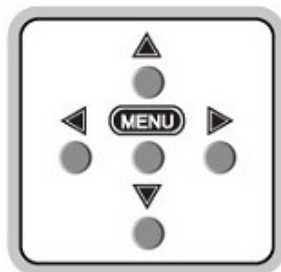
Установка выбранной позиции; переход в режим МЕНЮ

- Клавиши ВВЕРХ/ВНИЗ

Переход по пунктам МЕНЮ; движение курсора вверх/вниз.

- Клавиши ВЛЕВО/ВПРАВО

Изменение параметров; выбор подпункта МЕНЮ; движение курсора вправо/влево.



Главное МЕНЮ видеокмеры

- Для выхода в меню видеокмеры необходимо нажать клавишу МЕНЮ.
- Для движения по пунктам МЕНЮ и выбора нужного пункта подменю используются клавиши вверх/ вниз/ влево/ вправо.
- Для входа в подменю нажать МЕНЮ



Описание пунктов МЕНЮ приведено ниже.

LENS/ Оптика

Нажать клавишу МЕНЮ

- Выбор данного подпункта меню осуществляется клавишами вверх/ вниз

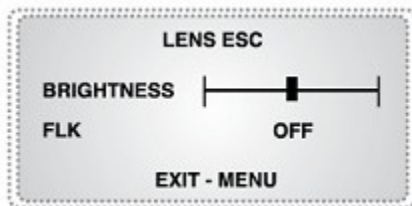


- Клавишами вправо/ влево выбирается значение ESC или DC

LENS ESC

Для перехода в данный подпункт меню выбрать ESC и нажать МЕНЮ:

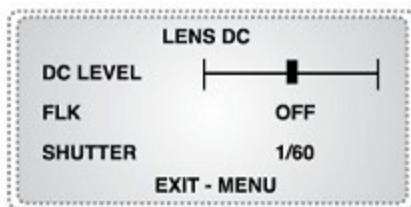
- Яркость — настройка яркости в пределах от 0 до 20, используя клавиши вправо/ влево
- Мерцание — настройка функции мерцание ВКЛ/ ВЫКЛ, используя клавиши вправо/ влево
- Для выхода в основное меню нажать МЕНЮ



LENS DC

Для перехода в данный подпункт меню выбрать DC и нажать МЕНЮ:

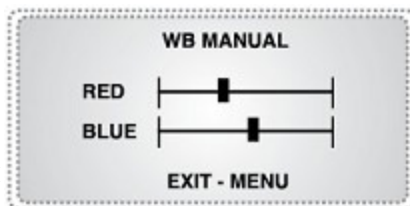
- DC LEVEL (настройка яркости изображения) выбирается в пределах от 0 до 20, используя клавиши вправо/ влево
- Мерцание — настройка функции мерцание ВКЛ/ ВЫКЛ, используя клавиши вправо/ влево
- При ВЫКЛ настраивается скорость электронного затвора
- Скорость срабатывания электронного затвора
- Значение данного параметра выбирается , используя клавиши вправо/ влево.
- Для выхода в основное меню нажать МЕНЮ



WHITE BAL/ Баланс Белого

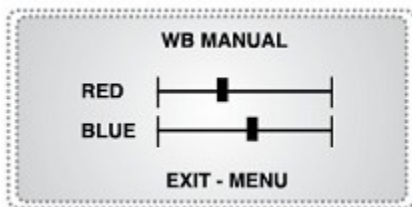
Возможность настройки в 3-х режимах:

1. ATW — автоматический выбор уровня цвета от 2000К до 10000К



2. Ручной режим — ручная настройка красного и голубого цвета в интервале значений от 0 до 160

3. Режим PUSH -полуавтоматический режим

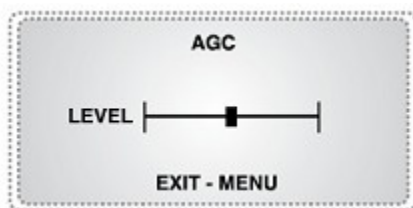


AGC/ Автоматическая регулировка усиления

Настройка — ВКЛ/ВЫКЛ

– При ВКЛ режиме возможна настройка значения усиления в пределах от 0 до 20 клавишами вправо/ влево

– При ВЫКЛ режиме — блокировка данного параметра



DAY/NIGHT/ Функция День/ Ночь

Возможность настройки в 4-х режимах:

– Цветной режим (День)

– Черно-белый режим (Ночь) - выбрать ч/б режим клавишами вправо/ влево и нажать МЕНЮ для активации функции цветовой корректировки

– Авто - автоматический выбор режима в зависимости от времени суток. В данном режиме м.б. Установлено время задержки в интервале от 0 до 15

– EXT — переход из одного режима в другой по внешнему сигналу



Данная функция устанавливается в видеокамере только дополнительно (опция)

Внимание: При использовании внешней ИК подсветки в режиме АВТО функции День/Ночь может наблюдаться мерцание

IMAGE ADJ/ Настройка изображения.

– Выбор каждого подпункта меню осуществляется клавишами вверх/ вниз

– Клавишами вправо/ влево выбирается значение для определенного подпункта

– Подпункты МЕНЮ, отмеченные стрелками, имеют свои настраиваемые подменю. Для перехода в подменю нажать клавишу МЕНЮ на выбранном подпункте.

1. SBLC/ Компенсация задней засветки

Подстройка изображения в сложных условиях освещения
Выбор значений между ВЫКЛ/ Низкая/ Средняя/ Высокая (кнопки вправо/ влево)

2. DNR/ Система шумоподавления

Выбор значений между ВЫКЛ/ Низкий/ Средний/ Высокий (кнопки вправо/ влево)

3. SHARPNESS/ Резкость

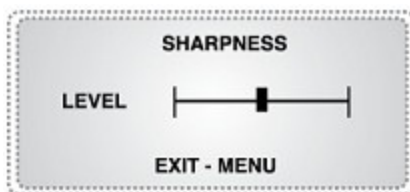
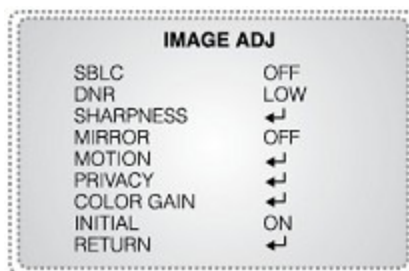
Регулировка резкости изображения

Возможные значения в пределах от 0 до 20 (кнопки вправо/ влево)

4. MIRROR/ Зеркало

Настройка функции ВКЛ/ВЫКЛ

При ВКЛ - инвертирует экран направо или налево



5. MOTION/ Движение

Войти в подменю (нажать МЕНЮ на пункте ДВИЖЕНИЕ)

Все подпункты настраиваются дополнительно:

– AREA/ зона обнаружения

Выбор значения от 1 до 4 (кнопки вправо/ влево)

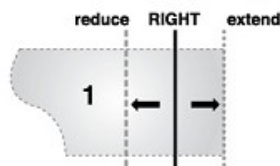
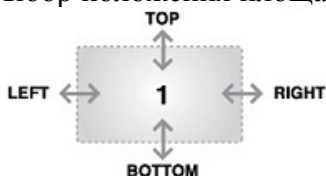
– DISPLAY/ вывод на экран сообщения об обнаружении движения
Выбор значения ВКЛ/ ВЫКЛ (кнопки вправо/ влево)

– SENSITIVITY/ **Чувствительность**
Настройка чувствительности детектора движения

Может быть установлен в пределах от 1 (высокая чувствительность) до 24 (низкая чувствительность)

– TOP/BOTTOM/LEFT/RIGHT

Выбор положения площади детекции



– INITIAL/ **Возврат к заводским установкам**

Возвращает параметры установленные по-умолчанию

– RETURN/Выход

Возвращение в МЕНЮ

«Настройка изображения»

MOTION	
AREA	1
DISPLAY	OFF
SENSITIVITY	5
TOP	19
BOTTOM	62
LEFT	13
RIGHT	89
INITIAL	ON
RETURN	←



PRIVACY	
AREA	1
DISPLAY	OFF
COLOR	WHITE
TOP	15
BOTTOM	31
LEFT	44
RIGHT	104
INITIAL	ON
RETURN	←

6. **PRIVACY/ Частная зона**

Войти в подменю (нажать МЕНЮ на пункте Частная зона)
Все подпункты настраиваются дополнительно:

– **AREA/площадь маскировки**

Выбор значения от 1 до 4 (кнопки вправо/ влево)

– **DISPLAY/ вывод на экран частной зоны**

Выбор значения ВКЛ/ ВЫКЛ (кнопки вправо/ влево)

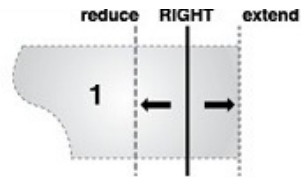
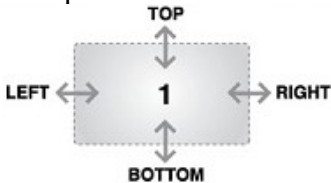


– **COLOR/ Цвет закрашивания**

Выбор цвета закрашивания частной зоны

– **TOP/BOTTOM/LEFT/RIGHT**

Выбор положения Частной зоны



– **INITIAL/ Возврат к заводским установкам**

Возвращает параметры установленные по-умолчанию

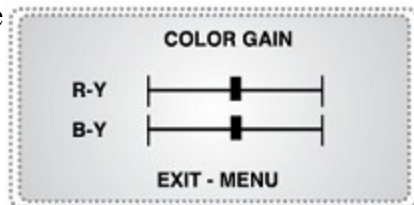
– **RETURN/Выход**

Возвращение в МЕНЮ «Настройка изображения»

7. **COLOR GAIN/ Усиление**

цвета

Настройка красного и синего цветов в пределах от 0 до20



8. **INITIALL/ Возврат к заводским установкам**

Возвращает параметры “Настройка Изображения», установленные по-умолчанию

9. **RETURN/ Выход**

Возвращение в Основное МЕНЮ видеокamеры.

GENERAL/ Основные параметры

Войти в подменю (нажать МЕНЮ на пункте Основные параметры)

Все подпункты настраиваются дополнительно:



1. **CAM ID / Идентификатор камеры**

Отображает идентификатор камеры

Идентификатор камеры может быть определен из номеров от 000 до 255 при помощи кнопок вправо/ влево

2. **ID DISPLAY/ Вывод ID камеры на экран**

Выбор значения ВКЛ/ВЫКЛ при помощи кнопок вправо/ влево

При ВКЛ — ID камеры выводится на экран

3. **CAM TITLE/ Название видеокamеры**

Выбор значения ВКЛ/ВЫКЛ при помощи кнопок вправо/ влево

При выборе ВКЛ и нажатии МЕНЮ появляется окно ввода имени камеры:

Вверх/вниз — выбор вводимого символа

Вправо/влево — выбор позиции символа



4. **LANGUAGE / Язык, на котором отображается информация в меню**

Отображение информации может осуществляться либо на ENG , либо на KOR языках. Выбор осуществляется при помощи кнопок вправо/ влево

5. SYNC/ Синхронизация внешняя.
6. BAUDRATE/ Скорость передачи данных
Выбор значения скорости передачи данных осуществляется при помощи кнопок вправо/ влево
7. VERSION/ **Версия**
Отображается информация о версии камеры (не изменяется)
8. INITIAL/ **Возврат к заводским установкам**
Возвращает «Основные параметры», установленные по-умолчанию
9. RETURN/ **Выход**
Возвращение в Основное МЕНЮ видеокамеры.

INITIAL/ Возврат к заводским установкам
Возвращает все параметры видеокамеры,
установленные по-умолчанию

EXIT/ Выход из МЕНЮ видеокамеры.

Возможности настроек МЕНЮ видеокамеры

Оптика	ESC	Яркость	0 — 20
		Мерцание	ВЫКЛ/ ВКЛ
	DC	Уровень DC	0 — 20
		Мерцание	ВЫКЛ/ ВКЛ
		Эл. затвор	1/50, 1/100, 1/250, 1/500, 1/700, 1/1К, 1/1600, 1/2500, 1/5К, 1/7К, 1/10К, 1/30К, 1/60К, 1/120К
Баланс Белого	АВТО		
	Ручная настройка	Красный	0 — 160
		Синий	0 — 160
	PUSH		
AGC/ Автоматическая регулировка усиления	ВКЛ	Уровень DC	0 — 20
	ВЫКЛ		
День/Ночь	Цветной режим		
	Ч/б режим	Сигнал цветовой синхронизации	ВЫКЛ/ ВКЛ
	EXT		
	АВТО	Время задержки	1 — 15

Настройка изображения	SBLC/ Компенсация задней засветки	ВЫКЛ/ Низкая/ Средняя/ Высокая		
	DNR/ Система шумоподавления	ВЫКЛ/ Низкая/ Средняя/ Высокая		
	Резкость	Уровень	0 — 20	
	Зеркало	ВКЛ/ ВЫКЛ		
	Детектор движения	Зона детекции	1 — 4	
		Вывод на экран	ВКЛ/ ВЫКЛ	
		Чувствительность	1 — 24	
		Настройка зоны /верх	8 — 126	
		Настройка зоны/низ	8 — 126	
		Настройка зоны/ левый край	4 — 191	
		Настройка зоны/ правый край	4 — 191	
		Возврат к заводским установкам	ВЫКЛ, ВКЛ	
		Выход из подменю		
	Частная зона	Площадь Частной зоны	1 — 4	
		Вывод на экран	ВКЛ/ ВЫКЛ	
		Цвет закрашивания зоны	Белый, желтый, зеленый, синий, красный, черный, серый	
		Настройка зоны /верх	4 — 63	
		Настройка зоны/низ	5 — 64	
		Настройка зоны/ левый край	18 — 205	
		Настройка зоны/ правый край	19 — 206	
		Возврат к заводским установкам	ВЫКЛ, ВКЛ	
		Выход из подменю		
	Усиление цвета	Красные	0 — 20	
		Синие	0 — 20	
	Возврат к заводским установкам	ВЫКЛ, ВКЛ		
	Выход из подменю			
Основные параметры	Номер камеры	0 — 255		
	Вывод на экран	ВКЛ/ ВЫКЛ		
	Название камеры	ВЫКЛ		
		ВКЛ	Выбор символа верх/низ, выбор позиции символа право/лево	
	Язык вывода	Английский, корейский		
	Синхронизация	Внешняя		
	Скорость передачи данных	2400, 4800, 9600, 57600		
	Версия			
	Возврат к заводским установкам	ВЫКЛ, ВКЛ		
	Выход из подменю			
Возврат к заводским установкам	ВЫКЛ, ВКЛ			
Выход из МЕНЮ				

Технические характеристики

BBM-21F	
Телевизионная система	PAL
Развертка	2:1 чересстрочная
ПЗС матрица	1/3" Inch SONY Super HAD CCD II
Количество пикселей	470000
Эффективных пикселей	440000
Разрешение по горизонтали	600 ТВЛин
Видео Выход	Композитный: 1В, 75Ом
Отношение сигнал/шум	50 Дб
Чувствительность	0.1/0.01 люкс / F2.0 день/ночь
Оптика	C/CS
Функция День/Ночь	Авто/Цвет/ Ч/б/EXT
Баланс белого	Авто/Ручной/Push
Электронный затвор	Авто (1/50-1/120 000)
Управление диафрагмой	DC/Ручное
DSS	есть
DNR	Низкий/ Средний/ Высокий/ВЫКЛ
AGC	ВКЛ/ ВЫКЛ
SBLC	ВЫКЛ/ Низкий/ Средний/ Высокий
Функция Мерцание	ВКЛ/ ВЫКЛ
Функция Зеркало	По горизонтали
Функция Частная зона	ВКЛ/ ВЫКЛ (до 4-х настраиваемых зон)
Детектор движения	ВКЛ/ ВЫКЛ (до 4-х настраиваемых зон)
Питание	9-15В
Потребляемый ток	Max 180 мА
Размеры, мм	65,0x59,6x112,5
Вес, г	340

Таблица возможных неисправностей

При возникновении сложностей в процессе управления камерой, обратитесь к приведенной ниже таблице:

Проблема	Возможное решение
Нет изображения на экране	<ul style="list-style-type: none">– Проверьте правильность соединения камеры с монитором– Проверьте правильность подключения питания приборов
Изображение на экране не четкое	<ul style="list-style-type: none">– Перенастройте фокус– Очистите объектив– При очень светлом изображении, поменяйте направление камеры– Проверьте настройки монитора
Изображение темное	<ul style="list-style-type: none">– Поменять настройку контраста на мониторе– Если есть переходное устройство между камерой и монитором, установите переключатели 75Ω/ Hi-z корректно– Настройте уровень диафрагмы
Камера не работает должным образом, ее корпус нагревается	<ul style="list-style-type: none">– Проверьте полярность подключения камеры
Мерцание изображения	<ul style="list-style-type: none">– При возможности попадания прямых солнечных лучей, поменяйте положение камеры

Геометрические размеры

