

Цветные корпусные видеокамеры без объектива CNB



Руководство пользователя

Внимание

Не размещайте устройство в условиях пониженной или повышенной температуры.

Это может привести к выходу устройства из строя.
Температурный диапазон -10 + 50 град С.

Не размещайте устройство в условиях воздействия магнитных полей.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не подвергайте устройство давлению.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не разбирайте видеокамеру.

Это может привести к выходу устройства из строя.

Не направляйте камеру на солнце.

Это может привести к выходу устройства из строя .

Никогда не устанавливайте устройство самостоятельно.

Устройство должно устанавливаться
квалифицированным персоналом.

Описание моделей

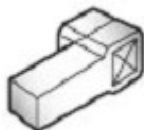
Модель	Разрешение	Питание
GP258DNF	380 ТВлин	DC 12В
GP500	480 ТВлин	DC 12В
G1310P	550 ТВлин	DC 12В
G1310PF	550 ТВлин	DC 12В
G1810PF	550 ТВлин	DC 12В
G2310PF	550 ТВлин	DC 12В

Комплектация

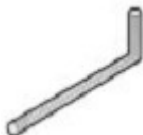
1. Видеокамера



2. Разъем объектива



3. Ключ



4. Адаптер C-Mount



5. Руководство пользователя



6. Для камер GP500/258DNF дополнительно поставляется крепежная площадка

Особенности.

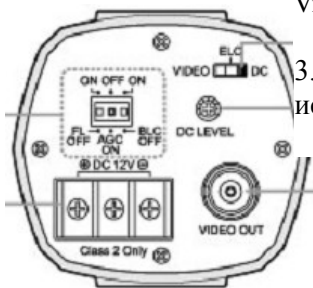
- Высокая чувствительность и высокое разрешение
Видеокамеры обеспечивают разрешения 380/480/550 ТВлин. Чувствительность 0.1/0.3/0.5 люкс
- Компенсация задней подсветки
Обеспечивает возможность работы в сложных условиях освещения
- Автоматический Баланс Белого
Автоматическая подстройка передачи цвета в зависимости от типа освещения
- Синхронизация
Внутренняя
- Управление авто диафрагмой VIDEO или DC
- Электронный затвор 1/50 -1/100 000 сек

Внешний вид и конструкция



1. Переключатель функций

2. Переключатель типа объектива Video/DC/Электронный затвор



3. Регулировка уровня, при использовании объектива DC

5. Питание

4. Композитный (BNC) видеовыход

1. Переключатель функций

- FL (Flickerless) – в случае использования камеры совместно с освещением 60 Гц, возможно возникновение мерцания. В этом случае переведите переключатель в положение On
- AGC (Automatic Gain Control) – Автоматическая регулировка усиления. При включенной функции камера будет при понижении освещения усиливать сигнал. Максимум 28 дБ.
- VLC (Back Light Compensation) – компенсация задней подсветки. При включении электронная схема будет выравнивать освещенность по всему полю зрения. Применяется, например, на объектах с ярким задним фоном.

2. Переключатель типа объектива. В зависимости от типа объектива, используемого совместно с камерой (Video Drive/Direct Drive/Manual Iris), выберите положение переключателя Video/DC/ELC

3. Регулировка уровня. При неверном уровне яркости на экране отрегулируйте настройку.

4. Композитный видеовыход

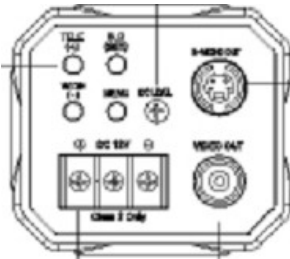
5. Питание DC 12V

Функции G1810PF

- BLC (Back Light Compensation) – компенсация задней подсветки. При включении электронная схема будет выравнивать освещенность по всему полю зрения. Применяется, например, на объектах с ярким задним фоном.
- AGC (Automatic Gain Control) – Автоматическая регулировка усиления. При включенной функции камера будет при понижении освещения усиливать сигнал. Максимум 28 дБ.
- D/N (Day&Night On/Off) - При включении данной функции камера будет автоматически переходить в черно-белый режим при снижении освещенности объекта
- DSS (Digital Slow Shutter) – функция накопления заряда. Служит для получения большей чувствительности за счет снижения скорости съемки.
- D-ZOOM (Digital Zoom) – Увеличение изображение цифровым способом. Коэффициент увеличения 2.
- FL (Flickerless) – в случае использования камеры совместно с освещением 60 Гц, возможно возникновение мерцания. В этом случае переведите переключатель в положение On

Функции GP500

Функциональные клавиши



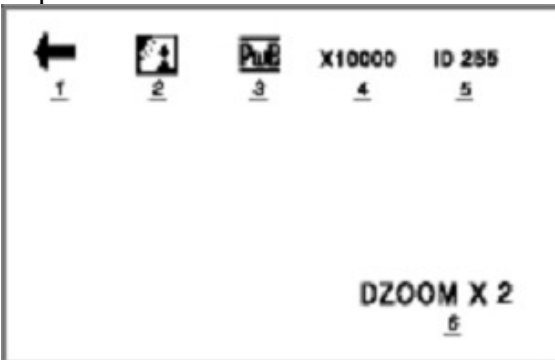
Видеовыход S-video

Питание

Композитный (BNC)
видеовыход

1. TELE(+) – приближение/ перемещение вверх по меню
2. WIDE(-) – уменьшение / перемещение вниз по меню
3. BLC(SET) – включение/отключение режима BLC/
установка значения в меню.
4. Menu – вход/выход из меню.

Экранные символы



1. Mirror – зеркало
2. Back Light – есть изображение BLC on, есть изображение с буквой A BLC авто, нет изображения BLC off
3. WBC – нет изображения Автоматический баланс белого, есть изображение ручной
4. Скорость электронного затвора
5. Номер камеры
6. Цифровой Zoom

Меню (GP500)

1. AGC – включение/отключение автоматической регулировки усиления.
2. BLC – включение отключение режима компенсации задней засветки
3. IRIS – переключение типа используемого объектива
4. WB CONTROL – автоматическая/ручная настройка баланса белого
5. Flicker – включение/отключение функции устранения мерцания
6. Shutter – задание скорости электронного затвора
7. Mirror – включение/отключение функции зеркала
8. Color – переключение между цветным и ч/б режимом
9. Brightness – настройка яркости изображения (0-48)
10. Sharpness – настройка контрастности изображения (0-15)
11. Camera ID – номер камеры
12. Init set – возврат к заводским установкам.

Соединение

Объектив

Объектив поставляется отдельно.



Установка разъема к объективу с авто диафрагмой

1. Зачистите провод идущий от объектива (если он не зачищен), Запаяйте кабель согласно приведенной ниже схемы. Учитывайте, что объективы Direct Drive поставляются с готовым разъемом.
2. Закройте крышку разъема.

Объектив Video Drive

штырь1: питание +9В постоянного тока, 50 мА максимум

штырь2: не используется

штырь3: видео сигнал: 0,7В/10 кОм

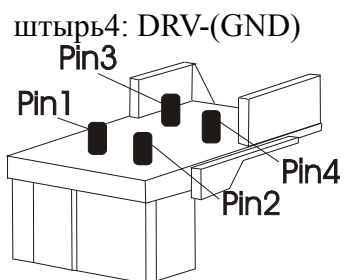
штырь4: экран, земля.

Объектив Direct Drive (DC)

штырь1: DAMP-

штырь2: DAMP+

штырь3: DRV+



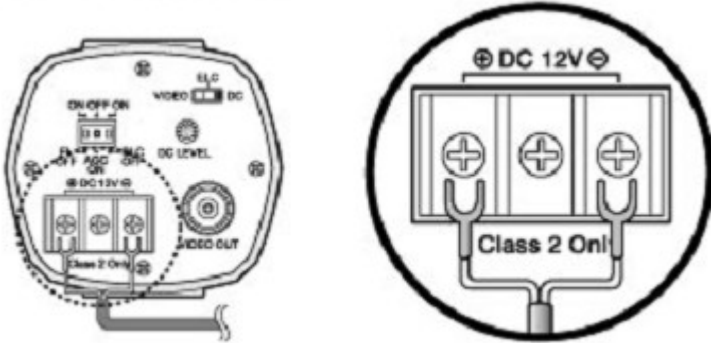
3. Уберите крышку с резьбы соединения объектива
4. Накрутите объектив



5. Соедините разъем диафрагмы объектива с разъемом на камере
6. Установите переключатель типа объектива в нужное положение

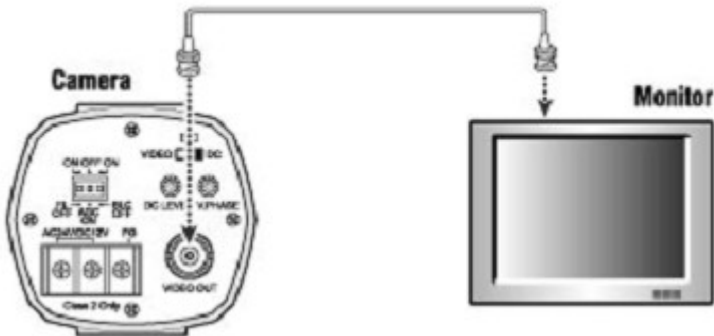
Питание

Питание камеры 12В постоянного тока, соединение полярное. Используйте только стабилизированные источники питания $12\pm 10\%$



Соединение с монитором

Для соединения с монитором используйте коаксиальный кабель с волновым сопротивлением 75 Ом, например РК-75 или RG-59



Технические характеристики

GP258DNF

Телевизионный стандарт	PAL
Матрица	1/3" Sony SuperHAD CCD
Общее / эффективное количество пикселей	320/290 К
Чувствительность	0.1 люкс F1.4
Разрешение	380 ТВлин
Уровень выходного сигнала	1В (75 Ом)
Электронный затвор	1/50-1/10 000 сек
Объектив	C/CS
Размеры, мм	63.5x55.6x94.1
Питание	DC 9-15В, 150мА
Масса, грамм	350

GP500

Телевизионный стандарт	PAL
Матрица	1/3" Sony SuperHAD CCD
Общее / эффективное количество пикселей	470/440 К
Чувствительность	0.5 люкс F1.4
Разрешение	480 ТВлин
Уровень выходного сигнала	1В (75 Ом)
Электронный затвор	1/50-1/10 000 сек
Объектив	C/CS
Размеры, мм	63.5x55.6x129.7
Питание	DC 9-15В, 150мА
Масса, грамм	430

G1310P / G1310PF/ G2310PF

Телевизионный стандарт	PAL
Матрица	1/3" Sony HQ1
Общее / эффективное количество пикселей	470/440 К
Чувствительность	0.3/0.1 люкс F1.4
Разрешение	550 ТВлин
Уровень выходного сигнала	1В (75 Ом)
Электронный затвор	1/50-1/100 000 сек
Объектив	C/CS
Размеры, мм	59.5x65x127.5
Питание	DC 9-15В, 150мА
Масса, грамм	315

G1810PF

Телевизионный стандарт	PAL
------------------------	-----

Матрица	1/3" Sony HQ1
Общее / эффективное количество пикселей	470/440 К
Чувствительность	0,1 люкс/F1,4
Разрешение	550 ТВлин
Уровень выходного сигнала	1В (75 Ом)
Электронный затвор	1/50-1/100 000 сек
Объектив	C/CS
Размеры, мм	59.5x65x127.5
Питание	DC 9-15В, 150мА
Масса, грамм	315